

# DOMINAR

## la ORTOGRAFÍA

*¡sin esfuerzo!*



3 de 14



Reduce las  
faltas de  
ortografía del  
alumnado  
hasta un 80 %  
en pocos  
meses

Buena ortografía sin esfuerzo.  
¿Cómo reducir los errores ortográficos hasta  
un 80 % en un trimestre?



Este documento PDF, de difusión libre y gratuita, está asociado al vídeo-curso  
**DOMINAR LA ORTOGRAFÍA SIN ESFUERZO.**  
Pueden encontrarlo en [www.boiraformacion.com](http://www.boiraformacion.com)

# ÍNDICE

---



- 1.** SÍNTESIS DEL VÍDEO / PÁG. 3
- 2.** APLICACIÓN DIDÁCTICA / PÁG. 4
- 3.** PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN / PÁG. 4
- 4.** AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 5
- 5.** RESPUESTAS A LA AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 6
- 6.** ¡RECUERDEN! / PÁG. 6

# 1. Síntesis del vídeo

---

- 1.** En esta lección, descubriremos **qué proceso mental sigue el alumnado con muchas faltas de ortografía.**
- 2.** Las personas con buena ortografía VEN en su mente las letras de las palabras que quieren escribir. De este modo, es imposible errar. Pero **¿qué hacen mentalmente las personas que escriben mal?**
- 3.** El alumnado con numerosas faltas ortográficas **puede clasificarse en tres grandes grupos, según su forma de relación con las palabras:** auditiva, cinestésica y visual objetual. Cualquiera de estas tres estrategias conducirá a una mala ortografía.
- 4. Estrategia auditiva:** cuando el alumnado, para escribir o corregir la ortografía de una palabra, **se guía por la descodificación fónica de esa palabra.** Es decir, los alumnos escucharán las palabras para decidir, a partir de su sonido, qué letras deben escribir. Naturalmente, esta estrategia les conducirá al fracaso, puesto que no pueden diferenciar la letra *v* de la letra *b*, ni pueden saber cuándo se debe escribir *h*...
- 5. Estrategia cinestésica:** cuando el alumnado, al escribir, **busca emociones y percepciones físicas que le den pistas para saber la ortografía de una palabra.** Por ejemplo, el alumno puede intentar sentir las sensaciones de la palabra *nube* para acabar decidiendo si debe escribirla con *b* o con *v*. Naturalmente, también esta estrategia es inadecuada y llevará, inevitablemente, a realizar numerosas faltas ortográficas.
- 6. Estrategia visual objetual:** al pensar en el objeto que la palabra señala. Por ejemplo, ver mentalmente un barco en lugar de VER las letras que componen dicha palabra.
- 7.** Al comprender estas estrategias mentales, podemos entender el origen de muchos errores. También podemos entender que nuestra misión educativa es **ayudar al alumnado a VER las letras de las palabras en su mente.** Solamente así tendrán buena ortografía.

## 2. Aplicación didáctica

**1.** Cada alumno o alumna tiene preferencia por un sistema de relación con el conocimiento: visual, auditivo o cinestésico. Viendo los resultados ortográficos de su alumnado, ¿pueden imaginar quiénes siguen una estrategia errónea?

**2.** Pregunten al alumnado que suele escribir mal qué hace mentalmente para decidir cómo se escribe una palabra. Muchos alumnos les hablarán de la necesidad de escuchar o sentir la palabra. Entonces entenderán la razón de sus errores.

## 3. Propuestas de profundización

En educación física es imprescindible relacionarnos con nuestro cuerpo a partir de las sensaciones que tengamos. ¿En qué otras actividades escolares es clave escuchar atentamente las percepciones corporales?

Sin embargo, para crear textos imaginativos extraordinarios, resulta muy útil visualizar una película en la que veamos todo lo que va a ocurrir. También para estudiar geografía suele ser imprescindible visualizar los mapas para poder ir situando, sobre ellos, los distintos elementos geográficos que estemos estudiando.

Les invitamos a reflexionar sobre el proceso mental que debe realizarse para abordar con éxito actividades escolares diferentes. Les animamos a explicitar dicho proceso con su alumnado: ¡eso incrementará extraordinariamente sus posibilidades de éxito! El libro *Recursos educativos prácticos con PNL*, que pueden descargar gratuitamente de [www.boiraeditorial.com](http://www.boiraeditorial.com), puede serles de gran utilidad.

## 4. Autoevaluación

1. Al alumnado con mala ortografía, lo hemos dividido en función del tipo de estrategia errónea que lleva a cabo mentalmente. ¿Cuántos grandes grupos hemos propuesto?

- Tres.
- Dos.
- Depende.

2. Las personas que ven objetos en lugar de letras en su mente, las hemos denominado...

- Visuales objetuales.
- Cinestésicas.
- Visuales.

3. Las personas que escuchan los sonidos de una palabra para decidir su ortografía siguen una estrategia...

- Auditiva.
- Orquestal.
- Cinestésica.

4. Una estrategia cinestésica es muy útil para...

- La educación física.
- La danza.
- Ambas.

5. La misión clave del profesorado en ortografía es:

- Que todo el alumnado estudie las normas.
- Que todo el alumnado pueda recordar visualmente las letras de las palabras.
- Que el alumnado pueda escribir creativamente.

## 5. Respuestas a la autoevaluación

---

1. Tres.
2. Visuales objetuales.
3. Auditiva.
4. Ambas.
5. Que todo el alumnado pueda recordar visualmente las letras de las palabras.

## 6. ¡Recuerden!

---

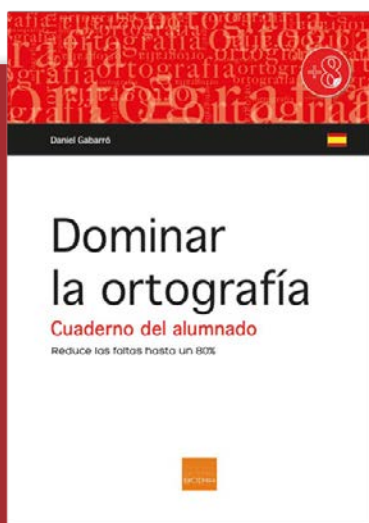
Cuando el alumnado falla al escribir una palabra, no lo hace con mala intención, ni por desidia, ni por falta de interés, sino porque no domina la estrategia mental adecuada.

Nuestra misión será enseñársela y que lleguen a interiorizarla y a dominarla de forma inconsciente: ¡así no fallarán nunca!

---

¡El conocimiento no es un secreto!  
Gracias por difundir estos cursos

---



Para la aplicación de este método en el aula, les recomendamos...

## DOMINAR LA ORTOGRAFÍA - Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, INGLÉS, CATALÁN, VALENCIANO y GALLEGO

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-62-3

PVP librerías: 10 €/ud.

PVP tienda on-line: 10 €/ud. (accedan a través de [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com))

PVP descuento: 7,5 €/ud. (para + de 20 ejemplares, encargándolos directamente a [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com))

Además, les invitamos a visitar [www.boiraeditorial.com](http://www.boiraeditorial.com), donde encontrarán otros materiales muy útiles.

## ... quizá también les interese:



### DOMINAR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, CATALÁN, INGLÉS

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-59-3

PVP librerías: 10 €



### DOMINAR LA ACENTUACIÓN Cuaderno de ejercicios

Idiomas disponibles: ESPAÑOL

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-55-5

PVP librerías: 10 €

### ¿FRACASO ESCOLAR?

La solución inesperada del género y la coeducación

Autor: Daniel Gabarró

PVP librerías: 10 €

ISBN: 978-84-15218-25-8

E-BOOK disponible en descarga gratuita.

Descárguenlo en [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com)



### RECURSOS EDUCATIVOS PRÁCTICOS CON PNL

Para docentes de primaria y secundaria

Autor: Daniel Gabarró

E-BOOK en descarga gratuita.

Descárguenlo en [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com)

