

DOMINAR

la ORTOGRAFÍA

¡sin esfuerzo!



9 de 14



Reduce las
faltas de
ortografía del
alumnado
hasta un 80 %
en pocos
meses

Buena ortografía sin esfuerzo.
¿Cómo reducir los errores ortográficos hasta
un 80 % en un trimestre?



Este documento PDF, de difusión libre y gratuita, está asociado al vídeo-curso
DOMINAR LA ORTOGRAFÍA SIN ESFUERZO.
Pueden encontrarlo en www.boiraformacion.com

ÍNDICE



- 1.** SÍNTESIS DEL VÍDEO / PÁG. 3
- 2.** APLICACIÓN DIDÁCTICA / PÁG. 6
- 3.** PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN / PÁG. 7
- 4.** AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 8
- 5.** RESPUESTAS A LA AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 9
- 6.** ¡RECUERDEN! / PÁG. 9

1. Síntesis del vídeo

1. En esta lección explicamos **cómo vincular la memoria visual**, que ya hemos fortalecido en el paso anterior, **con la ortografía**.
2. Para ello, pediremos a nuestro alumnado que trabaje **10 minutos cada día, por parejas, con las palabras con letras de colores** que aparecen en el cuaderno *Dominar la ortografía* debidamente recortadas.
3. El ejercicio funcionará de la siguiente manera:
 - ✓ Un miembro de la pareja le enseñará al otro **una tarjeta que contenga una palabra de las recortadas**, empezando por las tarjetas que contienen palabras de dos letras.
 - ✓ Deberá **mirar la palabra hasta recordarla mentalmente**. Entonces, su pareja tapará la palabra y le hará **cinco preguntas**.
 - ✓ La **primera pregunta** es siempre la misma: **"Deletrea la palabra empezando por el final"**. Por ejemplo, si la palabra es así, deletrearla desde el final sería: "l con acento, ese, a".
 - ✓ La **segunda pregunta**, también obligatoria, es la siguiente: **"Deletrea la palabra empezando por el principio"**. Por ejemplo, la palabra así sería: "A, ese, i con acento".
 - ✓ **Las tres últimas preguntas son libres**. Pueden hacerse **sobre el color**, por ejemplo: "¿De qué color es la c?", "La letra verde, ¿qué letra es?", "¿En qué posición se encuentra la letra azul?", etc.; **sobre la posición de una letra**, por ejemplo: "¿Qué letra es la tercera empezando por el final?", "¿Qué letra es la segunda empezando por el principio?", "Entre la letra a y la letra i con acento, ¿qué letra hay?", etc., o **sobre las letras propiamente dichas**, por ejemplo: "¿Hay algún acento en la palabra?", "¿Se escribe con hache o sin hache?", etc.

- ✓ Cuando una palabra de dos letras es muy fácil (y esto se demuestra porque así lo verbaliza el alumno o alumna y, además, contesta las cinco preguntas con facilidad, varias veces y sin errores), su pareja le preguntará **palabras de tres letras; después, de cuatro; después, de cinco... y así sucesivamente**. Cada persona va a su ritmo y no importa que, dentro de una pareja, cada una esté trabajando con palabras de longitudes diferentes.
- ✓ Durante los 10-12 minutos que dura la actividad, es necesario que los papeles de la pareja vayan cambiando: **todo el mundo debe preguntar y ser preguntado varias veces**.
- ✓ Al finalizar los 10-12 minutos, pasaremos lista preguntando a cada alumno o alumna **cuál es la longitud de las palabras que le están preguntando**, y tomaremos nota.
- ✓ Cuando toda la clase esté trabajando con palabras de cuatro letras o más, podremos pasar a la siguiente fase de esta metodología ortográfica. Muy importante: **debemos esperar a que todo el alumnado domine un mínimo de palabras de cuatro letras**. No pasaremos adelante si algunos alumnos o alumnas todavía van por palabras de tres letras, ya que tendrían graves dificultades para seguir y, muy posiblemente, no mejorarían ortográficamente. **Demos tiempo a quien lo necesite**. La escolaridad es larga: **pongamos unos cimientos sólidos a su aprendizaje**.

4. La razón de que la primera pregunta obligatoria sea deletrear la palabra empezando por el final es simple: es la forma de obligar al alumnado auditivo y cinestésico a VER realmente la imagen de la palabra para poder contestar. El alumnado auditivo tiene años de práctica en “decirse” las palabras y, por tanto, podría deletrearla hacia adelante de forma auditiva, pero si lo tiene que hacer “comenzando por el final”, solo puede hacerlo si VE la palabra, ya que los “audios” no pueden escucharse hacia atrás. Comprueben cómo, **al deletrear hacia atrás, estos alumnos necesariamente han de estar VIENDO la palabra a deletrear**.

5. Conviene remarcar que hacer este ejercicio puede ser difícil para el alumnado que toda la vida ha utilizado estrategias auditivas y cinestésicas. Por tanto, habrá que darle tiempo para que lo llegue a dominar; ellos y ellas serán quienes obtendrán mayor beneficio de este ejercicio.

- 6.** Habitualmente, en **tres o cuatro semanas**, la totalidad de la clase dominará este ejercicio. Les remarco que, aunque parezca sencillo, no lo es para el alumnado que ha sido auditivo o cinestésico en ortografía durante años. Tengan paciencia con este alumnado: serán los más beneficiados al realizarlo.
- 7.** Comprueben diariamente, pasando lista, la longitud de las palabras que cada estudiante está trabajando. En cuanto todas las personas de la clase recuerden **un mínimo de cuatro letras, podremos pasar al paso siguiente.**
- 8.** Este ejercicio habrá facilitado que **todo el alumnado una la memoria visual y la ortografía.** A partir de este punto, solo tendremos que incrementar su vocabulario y sus faltas ortográficas bajarán en picado. Pero esto se explicará en la siguiente lección.

2. Aplicación didáctica

Este paso se trabaja de forma sencilla usando el cuaderno *Dominar la ortografía*, de Boira Editorial.

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA

Segundo paso: Unir la memoria visual a las palabras

1. Recorta las palabras con letras de colores que encontrarás en la página anterior.

2. Píde a una persona que te muestre una palabra de dos letras.

3. Mirala hasta que, al cerrar los ojos, sigas viendo la palabra en tu mente.

4. Píde a la persona que tape la palabra y te haga cinco preguntas sobre ella.

Las dos primeras preguntas deben ir obligatoriamente en este orden:

1. Deletrear la palabra empezando por el final.
Ejemplo: **S** deletreada desde el final: **i** con acento, **ese**.

2. Deletrear la palabra empezando por el principio.
Ejemplo: **S** deletreada desde el principio: **ese**, y con acento.

3. Las tres preguntas siguientes son libres.
Ejemplos de preguntas que pueden hacerte:

Sobre el color:
¿De qué color es la primera letra?
¿De qué color es la letra **S**?
...

Sobre la posición:
¿En qué lugar está la letra **S**?
¿En qué lugar está la letra roja?
...

Practica este ejercicio tantos días como necesites hasta que puedas ver en tu mente palabras de tres letras sin dificultad.

Cuando seas capaz de contestar sin error las preguntas sobre palabras de tres letras, puedes pasar al ejercicio siguiente.

Si te atreves, antes de pasar al siguiente ejercicio, haz lo mismo con palabras de cuatro o más letras. ¿Cuál será tu récord?

La explicación del ejercicio a realizar por parejas está aquí.

Ejemplos de preguntas para realizar por parejas.

Aunque decimos que se debe llegar a un mínimo de tres letras, lo óptimo sería que se llegaran a recordar palabras de cuatro letras.

¡Las dos primeras preguntas son obligatoriamente estas!

Estas son las palabras preparadas para ser recortadas.



Esta aplicación didáctica y sus ejemplos pertenecen al cuaderno *DOMINAR LA ORTOGRAFÍA*, de Boira Editorial.
Más información en: www.boiraeditorial.com

3. Propuestas de profundización

Antes de iniciar el trabajo por parejas, es muy útil hacer una demostración del ejercicio en grupo, en la pizarra o similar. Así se resolverán muchas dudas.

Acuérdense de explicar el objetivo de este paso, vincular la memoria visual con la ortografía, para que el alumnado pueda focalizar su esfuerzo en conseguirlo.

Recuerden a los alumnos que cada persona debe dar su máximo, pero que cada uno debe respetar su propio ritmo.

4. Autoevaluación

1. El objetivo de este ejercicio es:

- Potenciar la lógica y la memoria visual.
- Potenciar el trabajo en grupo y colaborativo.
- Vincular la memoria visual con las palabras.

2. El primer paso del ejercicio es:

- Buscar palabras de menos de tres sílabas.
- Recortar las palabras con letras de colores del cuaderno *Dominar la ortografía* y mostrar una palabra de dos letras al compañero o compañera.
- Buscar, por parejas, palabras con acento dentro de un texto.

3. El segundo paso del ejercicio es:

- Memorizar la palabra presentada y contestar cinco preguntas sobre ella.
- Escribir las palabras varias veces hasta memorizarlas.
- Agrupar las palabras en función del número de sílabas.

4. El tercer paso del ejercicio es:

- Cambiar de papel dentro de la pareja cada vez que todos pregunten y contesten varias veces durante 10 minutos.
- Hacer un informe sobre cómo ha ido el trabajo.
- Desechar las palabras que ya hemos utilizado.

5. Las preguntas que las parejas hacen son sobre...

- Habilidades y gustos de cada uno.
- Palabras con dificultades ortográficas.
- La primera pregunta es pedir que se deletree la palabra comenzando por el final; la segunda, que se deletree empezando por el principio, y las tres últimas son libres: sobre la letra, el color o el lugar que ocupa una letra concreta.

5. Respuestas a la autoevaluación

1. Vincular la memoria visual con las palabras.
2. Recortar las palabras con letras de colores del cuaderno *Dominar la ortografía* y mostrar una palabra de dos letras al compañero o compañera.
3. Memorizar la palabra presentada y contestar cinco preguntas sobre ella.
4. Cambiar de papel dentro de la pareja cada vez que todos pregunten y contesten varias veces durante 10 minutos.
5. La primera pregunta es pedir que se deletree la palabra comenzando por el final; la segunda, que se deletree empezando por el principio, y las tres últimas son libres: sobre la letra, el color o el lugar que ocupa una letra concreta.

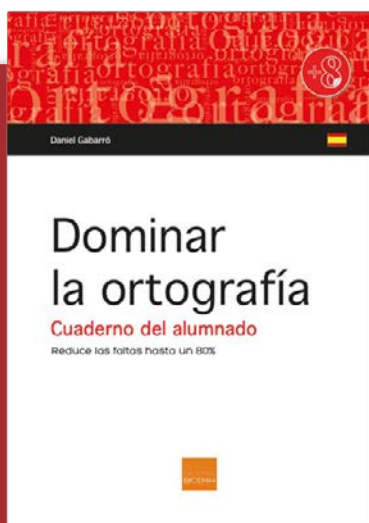
6. ¡Recuerden!

En el ejercicio del paso anterior, poníamos varias cartas para hacer una serie, cada vez más larga, que debía ser recordada visualmente. En este nuevo ejercicio, solo se enseña una única carta cada vez, pero las cartas tienen más letras a medida que la habilidad va mejorando.

En primaria es fácil que el tutor o tutora tenga 10 minutos diarios para realizar este ejercicio con constancia, aunque no siempre tienen que ser, necesariamente, de lengua.

En secundaria, quizá se deba pedir el apoyo de otra asignatura para tener 10 minutos diarios para esta tarea. Pero, como la mejora ortográfica redundará en beneficio de todas las áreas, será una excelente inversión.

*¡Les esperamos, si quieren,
en la próxima lección!*



Para la aplicación de este método en el aula, les recomendamos...

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA - Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, INGLÉS, CATALÁN, VALENCIANO y GALLEGO

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-62-3

PVP librerías: 10 €/ud.

PVP tienda on-line: 10 €/ud. (accedan a través de boiraeditorial.com)

PVP descuento: 7,5 €/ud. (para + de 20 ejemplares, encargándolos directamente a boiraeditorial.com)

Además, les invitamos a visitar www.boiraeditorial.com, donde encontrarán otros materiales muy útiles.

... quizá también les interese:



DOMINAR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, CATALÁN, INGLÉS

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-59-3

PVP librerías: 10 €



DOMINAR LA ACENTUACIÓN Cuaderno de ejercicios

Idiomas disponibles: ESPAÑOL

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-55-5

PVP librerías: 10 €

¿FRACASO ESCOLAR?

La solución inesperada del género y la coeducación

Autor: Daniel Gabarró

PVP librerías: 10 €

ISBN: 978-84-15218-25-8

E-BOOK disponible en descarga gratuita.

Descárguenlo en boiraeditorial.com



RECURSOS EDUCATIVOS PRÁCTICOS CON PNL

Para docentes de primaria y secundaria

Autor: Daniel Gabarró

E-BOOK en descarga gratuita.

Descárguenlo en boiraeditorial.com

