

DOMINAR

la ORTOGRAFÍA

¡sin esfuerzo!

BOIRA
BOIRA
BOIRA
BOIRA
FORMACIÓN

11 de 14



Reduce las
faltas de
ortografía del
alumnado
hasta un 80 %
en pocos
meses

Buena ortografía sin esfuerzo.
¿Cómo reducir los errores ortográficos hasta
un 80 % en un trimestre?



Este documento PDF, de difusión libre y gratuita, está asociado al vídeo-curso
DOMINAR LA ORTOGRAFÍA SIN ESFUERZO.
Pueden encontrarlo en www.boiraformacion.com

ÍNDICE



- 1.** SÍNTESIS DEL VÍDEO / PÁG. 3
- 2.** APLICACIÓN DIDÁCTICA / PÁG. 6
- 3.** PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN / PÁG. 7
- 4.** AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 8
- 5.** RESPUESTAS A LA AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 9
- 6.** ¡RECUERDEN! / PÁG. 9

1. Síntesis del vídeo

1. Esta lección es una ampliación de la anterior sobre tres puntos clave:

- ✓ **Cómo estudiar el vocabulario** cacográfico.
- ✓ El programa **Edudigital.net**.
- ✓ **La incorporación de una segunda lengua** a esta metodología, en caso de trabajar en una escuela bilingüe.

2. Sobre las técnicas de estudio del vocabulario cacográfico:

En el cuaderno *Dominar la ortografía*, encontrarán **13 técnicas diferentes** para estudiar el vocabulario cacográfico.

Deberíamos animar al alumnado a probar esas 13 técnicas y a usar aquellas con las que se sientan más cómodos y cómodas. Encontrarán técnicas que ayudan a vincular emociones o movimiento a las palabras, que son especialmente apreciadas por el alumnado cinestésico. Otras técnicas suelen gustar más al alumnado auditivo porque tienen en cuenta este canal... **Cada estudiante debe encontrar aquella técnica que mejor se adapte a su estilo de aprendizaje.**

Sin embargo, remarquen que **solamente pueden utilizar estas técnicas** y que está literalmente prohibido hacer servir otras: **existe el peligro de que utilicen técnicas auditivas o cinestésicas** y, entonces, perderíamos todo lo que hemos avanzado hasta ahora.

En el apartado "Ampliación didáctica" de este mismo documento, podrán ver alguna de estas 13 técnicas, que son sencillas y claras. También en el vídeo se explican algunas de forma muy clara y ágil.

3. Sobre el programa informático Edudigital.net:

El sistema de sobres para estudiar el vocabulario cacográfico es muy práctico, sencillo y sin coste. Lamentablemente, es imprescindible hacerlo por parejas y no puede hacerse solo.

Para resolver este inconveniente, se ha creado el **programa informático Edudigital.net**, que pregunta el vocabulario cacográfico al alumnado. El programa recuerda los errores de cada estudiante y le obliga a trabajar especialmente las palabras que más le cuestan. También permite incluir el vocabulario propio de cada estudiante y personalizar el estudio.

En el vídeo hay una pequeña muestra de cómo funciona, pero les invitamos a conocerlo a fondo visitando la página web **www.edudigital.net**.

Aunque el programa tiene un coste económico muy reducido, se ofrece a precio subvencionado e incluso gratuitamente a las escuelas que trabajan con **alumnado en situación de pobreza**. No duden en contactar con Boira Editorial, si es su caso y desean utilizarlo.

4. Sobre cómo y cuándo incorporar una segunda lengua a la metodología:

Cuando **todo el alumnado** del aula esté trabajando, al menos durante dos semanas, **su propio vocabulario** con los sobres (esto implica que ya habrán hecho el vocabulario cacográfico general), **podremos incorporar la segunda lengua** a la metodología.

Para ello, no será necesario hacer ninguno de los pasos previos. Todo lo que hemos hecho hasta ahora sirve también para esta segunda y para cualquier otra lengua.

Lo que propondremos es incorporar sobres azules (o con una pegatina azul) para la segunda lengua a incorporar ortográficamente: en ellos **trabajaremos las 100 palabras cacográficas de esta segunda lengua** (recuerden que el cuaderno está publicado en catalán, valenciano, español, inglés, gallego y, próximamente, portugués y francés, por lo que podrán encontrar dicho vocabulario en el PDF de muestra de la página web www.boiraeditorial.com) y, cuando las dominen, podrán **ir incorporando las palabras personales** que sacarán de entre las palabras que escriban mal en los dictados, ejercicios y redacciones hechas en la lengua que usen como segundo idioma escolar.

¿Por qué sugerimos que los sobres sean azules o lleven una pegatina azul? Bueno, en realidad, sugerimos que siempre que el alumnado escriba en la primera lengua, lo haga en negro, y cuando escriba en la segunda lengua, lo haga en azul. Es una forma de acostumbrar el cerebro a que cualquier texto propio manuscrito en negro

va a la “mochila de palabras del primer idioma vehicular” y cualquier texto propio manuscrito en azul va a la “mochila de palabras del segundo idioma vehicular”.

Escribir en dos colores diferentes (uno para cada lengua) reduce ligeramente las interferencias lingüísticas entre ambos idiomas y, por tanto, es una pequeña ayuda extra que tendremos.

Es por este motivo que sugerimos que los sobres del segundo idioma sean azules, igual que el color de la tinta con la que sugerimos que escriban las palabras y que sugerimos que siempre utilicen cuando escriban en ese idioma. Naturalmente, se pueden intercambiar los colores: azul para la primera lengua y negro para la segunda. Lo importante no es el color en sí, **sino que cada lengua tenga un color diferente, siempre el mismo, a lo largo de toda la escolaridad.**

2. Aplicación didáctica

Ahora veremos cómo trabajar lo dicho con el apoyo del cuaderno *Dominar la ortografía*, de Boira Editorial:

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA

Tercer paso: Dominar el vocabulario habitual

Ahora te animamos a dominar el vocabulario más habitual con las listas de palabras recortables que encontrarás más adelante. Si escribes bien las palabras que más utilizas, entonces tu ortografía mejorará mucho.

Para memorizar estas listas, te proponemos lo siguiente:

1. Una serie de técnicas de estudio útiles para la ortografía.
2. Un sistema informático.
3. Un sistema de sobres para dominar las palabras.

Técnicas de estudio útiles para la ortografía

01

- 1 Mira la palabra en silencio. Cierra los ojos y continúa «viendo» la palabra escrita en tu mente. Deletrea la palabra empezando primero por el final y luego por el principio.
- 2 La misma técnica anterior, pero imaginando la palabra en tu color preferido.
Ejemplo: hora
- 3 Imagina que tus dedos son una tiza y escribe la palabra en el aire, como si fuera la pizarra.

Estas técnicas de estudio te serán muy útiles para estudiar este vocabulario.

Pruébalas todas y descubre las que más te ayudan. Utilízalas para estudiar este vocabulario.

Llegará un momento en que ya no te será necesario: retendrás la mayoría de las palabras simplemente al verlas un par de veces al leer, pasear por la calle, ver un anuncio...

14

He aquí 13 técnicas de estudio para que cada estudiante escoja la que mejor se adapte a su estilo de aprendizaje.

- 4 Imagina la palabra escrita en el aire y dibújala, como si tu dedo fuera una tiza y estuvieras escribiendo encima de ella.
- 5 Mira la palabra y «visualízala», imaginando en grande la letra difícil.
- 6 Haz lo mismo, pero imagina la letra difícil en un color distinto del resto.
Ejemplo: cueva
- 7 Si la palabra es muy larga, divídela en pedazos y «visualiza» la parte donde se encuentra la dificultad.
Ejemplo: Prima vera
- 8 «Visualiza» la palabra y, a la vez, di en voz alta la dificultad.
- 9 Escribe la palabra sobre la palma de tu mano o sobre tu brazo u otra parte de tu cuerpo.
- 10 Convierte la palabra en un ideograma, convirtiendo la palabra en un dibujo que tenga relación con su significado.
Ejemplo:

- 11 Vincular la palabra a otras de su misma familia también es una buena forma de recordar la ortografía.
Ejemplo: caballo, caballero, caballería...
- 12 Imagínate en un concurso de televisión donde deletreas las palabras, las escribes en una gran pizarra (debes «verla» mientras las escribes) y todo el mundo te aplaude tras hacerlo bien.
- 13 Si la imagen de la palabra que recuerdas no es lo suficientemente buena, quizás debes probar algunos cambios en tu forma de recordar.

Prueba a hacer la imagen algo más grande e imagina que le da el sol para que esté bien iluminada.

A menudo también ayuda el hecho de poner un fondo bien claro y unas letras oscuras o negras que contrasten bien. Intenta imaginarte algo más cerca o algo más lejos: déjala donde la veas mejor.



Prueba los cambios anteriores con la palabra HAZ.

¿Ha mejorado tu imagen cuando la has visualizado...

más grande?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No
más iluminada?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No
con un fondo claro?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No
con letras oscuras?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No
más cerca?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No
más lejos?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No

Si has encontrado una mejora con algún cambio, aplícalo siempre a partir de ahora.

15

-  El alumnado cinestésico suele preferir estas técnicas.
-  Muchos alumnos auditivos pueden preferir esta técnica.

i **IMPORTANTE:**

Atención: algunos estudiantes se inventarán formas diferentes de estudiar... ¡NO deben seguir técnicas auditivas ni cinestésicas! ¡Retrocederían! ¡Perderían lo aprendido! ¡Sigan solamente estas técnicas o las comentadas en el vídeo!

Un sistema informático **02**
www.edudigital.net

¡Una forma sencilla y sistemática de mejorar tu escritura!

Visiten esta página web y comprueben su funcionamiento. ¡Les gustará!

El alumnado en riesgo de exclusión social por motivos económicos puede usarla sin coste alguno. Pidan ayuda, si es su caso.

www.edudigital.net te ayuda a estudiar el vocabulario

En www.edudigital.net encontrarás un programa informático que te pregunta las palabras de las listas de este cuaderno. De hecho, el programa tiene mucho más vocabulario que el cuaderno y se incrementa periódicamente.

Es un programa inteligente: tras registrarte, guardará tu puntuación y te preguntará las palabras que más fallas.

Te animamos a visitar la página y a usar el programa para estudiar el vocabulario. También puedes usarlo en tu móvil o en tu tableta: ¡el programa viaja contigo!

Además, podrás añadir las palabras que escribas mal en tus redacciones y dictados: así personalizarás el estudio.



Esta aplicación didáctica y sus ejemplos pertenecen al cuaderno **DOMINAR LA ORTOGRAFÍA**, de Boira Editorial.

Más información en: www.boiraeditorial.com

3. Propuestas de profundización

Queremos recordarles que el trabajo con sobres debe durar unas pocas semanas de forma exclusiva. Cuando toda la clase esté haciendo el vocabulario personalizado, entonces podemos seguir adelante con las páginas del cuaderno que quedan: ya estaremos casi al final.

Los sobres, el programa Edudigital.net o un sistema similar son las únicas cosas que se deberían usar de ahora en adelante de forma sistemática para seguir mejorando la ortografía continua y permanentemente.

i IMPORTANTE:

Cuando el alumnado tenga un sistema para integrar los errores que comete (como el sistema de sobres o Edudigital.net), cualquier trabajo ortográfico que haga dará excelentes resultados: **ahora recordará visualmente las palabras y eso marcará la diferencia.**

4. Autoevaluación

1. Hay que evitar que el alumnado se estudie las palabras con técnicas diferentes a las descritas porque...

- Pueden ser demasiado creativos y eso sería socialmente peligroso.
- Pueden usar técnicas auditivas o cinestésicas al estudiárselas y retrocederían en todo lo que han avanzado.
- Porque así saben quién manda realmente en clase.

2. La principal ventaja del programa Edudigital.net respecto a los sobres es que...

- Es eléctrico.
- Pueden estudiarse el vocabulario ellos solos y no necesitan a nadie que les pregunte.
- Al ser un programa informático, siempre es de colores más bonitos.

3. Para integrar el vocabulario cacográfico de una segunda lengua, basta con...

- Incorporar la técnica de los sobres o Edudigital.net cuando, en la primera lengua, ya estén haciendo el vocabulario personal. No hay que repetir todo el proceso, ni comprar otro cuaderno: el trabajo previo realizado sirve también para la segunda lengua.
- Hacer todo el proceso desde el principio.
- Comprar y hacer el mismo cuaderno, pero ahora en la segunda lengua.

4. El alumnado tiene que escoger entre las 13 técnicas de estudio del vocabulario para...

- Elegir la que mejor se adapte a su estilo de aprendizaje.
- Demostrar que en la escuela se hacen prácticas democráticas.
- Motivarse más.

5. Se puede seguir adelante con el cuaderno solo cuando...

- Más de la mitad de la clase haya celebrado su cumpleaños.
- Toda la clase haya hecho un mínimo de dos vocabularios cacográficos de los que encontrará en el cuaderno *Dominar la ortografía*.
- Toda la clase ya esté trabajando el vocabulario personal.

5. Respuestas a la autoevaluación

1. Pueden usar técnicas auditivas o cinestésicas al estudiárselas y retrocederían en todo lo que han avanzado.
2. Pueden estudiarse el vocabulario ellos solos y no necesitan a nadie que les pregunte.
3. Incorporar la técnica de los sobres o Edudigital.net cuando, en la primera lengua, ya estén haciendo el vocabulario personal. No hay que repetir todo el proceso, ni comprar otro cuaderno: el trabajo previo realizado sirve también para la segunda lengua.
4. Elegir la que mejor se adapte a su estilo de aprendizaje.
5. Toda la clase ya esté trabajando el vocabulario personal.

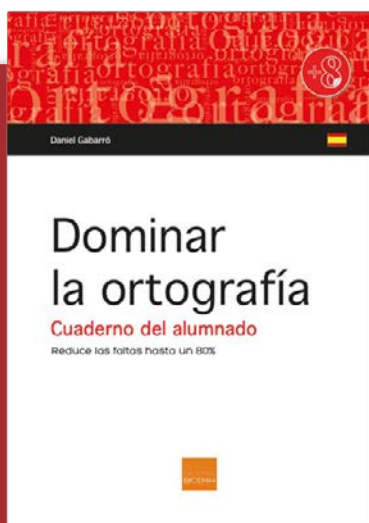
6. ¡Recuerden!

Si están utilizando el cuaderno para una primera lengua, NO deben comprar otro para la segunda. Basta con empezar directamente con los sobres cuando los alumnos ya dominen el vocabulario cacográfico que sale en el cuaderno y haga un mínimo de dos semanas que están estudiando el vocabulario personal.

Recuerden que el alumnado en riesgo de exclusión social puede utilizar el programa Edudigital.net con un coste muy bajo e, incluso, sin coste alguno.

Si trabajan para la Administración educativa de su país, comarca o municipio, deben saber que el programa se pone a disposición de las escuelas con alumnado en riesgo de pobreza a coste cero, igual que el cuaderno. No duden en contactar con nosotros, si es su caso.

¡Si lo desean, les esperamos
en la próxima lección!



Para la aplicación de este método en el aula, les recomendamos...

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA - Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, INGLÉS, CATALÁN, VALENCIANO y GALLEGO

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-62-3

PVP librerías: 10 €/ud.

PVP tienda on-line: 10 €/ud. (accedan a través de boiraeditorial.com)

PVP descuento: 7,5 €/ud. (para + de 20 ejemplares, encargándolos directamente a boiraeditorial.com)

Además, les invitamos a visitar www.boiraeditorial.com, donde encontrarán otros materiales muy útiles.

... quizá también les interese:



DOMINAR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, CATALÁN, INGLÉS

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-59-3

PVP librerías: 10 €



DOMINAR LA ACENTUACIÓN Cuaderno de ejercicios

Idiomas disponibles: ESPAÑOL

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-55-5

PVP librerías: 10 €

¿FRACASO ESCOLAR?

La solución inesperada del género y la coeducación

Autor: Daniel Gabarró

PVP librerías: 10 €

ISBN: 978-84-15218-25-8

E-BOOK disponible en
descarga gratuita.

Descárguenlo en
boiraeditorial.com



RECURSOS EDUCATIVOS PRÁCTICOS CON PNL

Para docentes de primaria
y secundaria

Autor: Daniel Gabarró

E-BOOK en descarga gratuita.

Descárguenlo en
boiraeditorial.com

